

Spielzeit 01

Darstellendes Spiel Q2 / Ju: Theaterabend

Elfriede J. hat Kinder. Das ist bestimmt eine Überraschung für Sie. Aber schließlich verfügt sie auch über eine Zeitmaschine. Und beides benötigt die Q2/Ju im Rahmen der künstlerischen Freiheit. Neben Kindern und Zeitmaschine hat Elfriede nämlich ein Problem: Sie will ins Theater, ihre Kinder aber nicht. Ob es eine gute Idee ist, sich einige der Größen der Theatergeschichte zur Hilfe zu holen, um die fernsehverwöhnten Kinder umzustimmen, wird in dieser Inszenierung geklärt.

Darstellendes Spiel Q2 / Kar: #box

Im Englischen gibt es den schönen Ausdruck "to think outside the box", nicht nach Schema F denken. Unkonventionell sein. Und das wollen wir sein, rund um unser Requisit - eine weiße Box, ein einfacher Papphocker. Doch so "einfach" ist er natürlich auch wieder nicht...

Lassen Sie sich überraschen!

Darstellendes Spiel E-Phase / Ju: Fairytales Bar

Im tiefsten Sachsen gibt es eine Bar. Hier treffen sich Hänsel, Rapunzel, Rotkäppchen und der Prinz. Hier hört das Gallileo Team von unglaublichen Vorgängen. Hier wird gestorben und das regelmäßig. Aber hier gibt es auch eine Kellnerin, die eine ganz andere Geschichte erzählen will.

SEMIDEFEKT: Die Verwandlung - Reloaded

Gregor könnte es schaffen. Er könnte alles hinter sich lassen. Aber sein Vater hat eine Waffe.

„Die Verwandlung“ feierte im März Premiere im Rahmen der Schultheatertage am Staatstheater Wiesbaden. SEMIDEFEKT variiert die Inszenierung und erzählt „Die Verwandlung – Reloaded“.